

# मथुरा साय्मिया 'खालु' निसें 'मिजला' तक



• केशरमान ताम्राकार

हनेबहःम्ह आख्यानकार भाजु मथुरा साय्मिया दकलय् लिपांगु सफू 'खालु' व 'मिजला' खः । 'खालु' नेपाल संवत् ११३६ चिल्लागा २७ बुधबार खुन्हु पिदन सा 'मिजला' नेपाल संवत् ११३७ चिल्लागा ४ कुन्हु पिदनी । थ्व निगू सफू पिदने न्ह्यः वय्कलं तसकं न्ह्याइपुक्क सिरपाःया ब्यवस्था नं याना दिल - व नं थौकन्हे तसकं लोकह्वाःगु सामाजिक संजाल ख्वाः सफू अर्थात फेसबुकपाखें । अथे हे 'खालुया सवाः' सफू उलेज्या जूबलय् नं न्याद्र दांया सिरपा नं तया दिल । थुगु सिरपा सफुतिइ दुथ्याःपिं ११६ म्ह मध्ये ११४ म्ह च्वमितय् दथुइ गोलप्रथां ल्ययाः छम्हेसित बीगु पुरस्कार खः ।

'खालु'या मू नकिं मय्जु मिस्त्रीया वर्ष गुलि खः धकाः न्यंगु न्ह्यसःया पाय्छि लिसः २९ दै बियाः ४००० तका जिं त्याका । अथे हे 'खालुया सवाः' सफू पितब्वज्या जूगु समारोहसं गोलप्रथां चायेकूगु चिट्ठाय् नं जिगु हे नां लिक्का बिल मचाम्ह मय्जु निशा पाखें, अले भाजु मथुरा साय्मिजुं तसकं लय्ताया जिगु नां घोषणा यानादिल । अले धया नं दिल, 'थ्व छगू coincidence धायेला...? गबलें गबलें फेसबुकया मेसेजय् खँ जू । वय्कलःलिसे ख्याः थें नी थें खँ ल्हायेगु । आः वय्कलं सिरपा नं त्याकादिल ।' जिगु नां पिहाँ वयेवं दर्शक भाजु मय्जुपिनिगु हालाहःगु सः नं तायेदत 'का... आः

हानं केशरमानयात हे लात ।' थ्व छगू न्ह्याइपुगु सः नं खयेफु । अले थःत सिरपा मलागुलि म्हाइपुयाः हालाहःगु नं जुइफु । निगू समारोहस जिं ब्वति काये मफुसां जिगु प्रतिनिधिकथं जिमि न्ह्याय्चा सुलोचना ताम्राकारं सिरपा लःल्हाना काल - व हे थासय् व हे दबुली, अले व हे नांजाम्ह आख्यानकार भाजु मथुरा साय्मिपाखें ।

निगू च्याप्टर क्वचाल । स्वंगू च्याप्टर वल - मेगु ताहाःगु बाखं सफू । छगू यौन मनोविश्लेषात्मक बाखं सफू व हे च्वमि, उपन्यासकार भाजु मथुरा साय्मिया । वय्कःया ज्याजंको समारोह दिंयात तातुनाः पिथनेगु ताहाः बाखंया मूनकिं मय्जुया नां मालेगु । च्वमिभाजुं बाखं च्वयेगु ज्या न्ह्याके धुंकल । मय्जुया नां नं छुइ धुंकल । तर सुनानं मस्यू व मय्जुया नां मात्र वय्कलं जक । अले वय्कलं धया नं दिल, 'उगु सफू यौन मनोविज्ञानया छगू स्याचूगु दस्तावेज जुइ ।' छगू तसकं कौतुहलता हल । थ्व बाखं तसकं ग्यानापूगु बाखं जक जुइगु मखुला ? पाठकतय्सं पचय् याये फइगु बाखं जुइ फइ लाकि मफइ ? नेपालभाषा साहित्य ख्यलय् छगू हलचल हइगु खः कि? न्ह्यसः चिं वल । लिसलिसें वय्कलं मेगु छगू नं घोषणा याना दिल नेपाल संम्वत् ११३७ पोहेला गा सप्तमि खुन्हु थुगु च्वया च्वनागु बाखंया मू नकिंया नां छु जुइ ? वय्कलं छुना दीगु



नाःलि  
साहित्यिक लय्पौ

नालिसे ज्वलाःगु नां छ्वया हया दीम्ह भाजु वा मय्जुयात ५ हजार दांया सिरपा अले पाय्छि लिसः बियादीपिं सकसितं म्हतिं २ हजार तका सिरपा बीगु धकाः । ज्या थाकु मखु, सिरपाः त्याके थाकु । अथे खःसां नेपालभाषाया थी थी साहित्यकार व ब्वमिपिंपाखें सिरपा त्याकेगु ताःतुना थी थी नेवाः मय्जुपिनिगु नां लस्कर वल । दकलय् न्हापां वखुन्हु हे पूर्ण मुनकमिं भाजु लिसः बिया दिल, 'सितु', दर्शनं शाक्य भाजु 'हेरामाया, अथे हे राश भाजु 'तिसा' अले भाजु मथुरा साय्मिया नकिं मय्जुपिनिगु नां खुसि बाः वये थें वल - पलेस्वां, तिमिला, पलिस्था, यचा, मिला, न्हिला, हिसिलिना, लसता, अस्मिता, मिश्रि, कयः, कयःमै, च्वाकिंचा, लतमै, नीलः, मतिना, भिन्तुना, पल्पसा, लजना, ललना, हिसि, तिसा, राजमति, सिला, चमेलि, सितुलानी, लुमन्ति, पानबति, मिलाजः, हिसिला, यजु, सिन्तली, सिरिमाया, सिरपा, मिजला, ल्यासेम्ह, पल्स्वां, लहना, केलेहेमिखा, कयोमय्जु, माया, पालिजा, लुमन्ति, मिखा, लालसा, राजमति, पिंगला, प्राण, मूस्वां, पामिला, लसता, लुंनिभाः, लुंजला, नमि, अहिल्या, सहनसिला, तकुमाया, तकुमैचा, कली, सिचुलानी, सिन्तालिचा, कयःमय्जु, कयःमैचा, नसला, नःलि, येचामैचा, गुणकेशरी, सूचिना, बांलाःथकुं ।

वय्कलं न्यंगु न्ह्यसःयात सच्छि व निम्ह भाजु मय्जुपिसं नां दुतिना दिल । आः वय्कःयात मेगु पीखुगुलिं मयाक बाखंया नकिंपिनिगु नां तयेत धन्दा मन्त । जिं नं वय्कःया न्हूगु ताहाः बाखंया मू नकिंया नां 'नमि' दुथ्याका । छायाधासां वय्कलं थुगु ज्याय् ब्वति कायेगु अन्तिम दिं नवमि पाखें नमि ल्यया । जिगु ल्यज्या पाय्छि जू वा मजू ...? लिच्चः पिया ।

लिच्चः वये न्ह्यः वय्कःलिसे फेसबुकया मेसेज बक्सय् जूगु तसकं न्ह्याइपुगु संवाद छकः न्ह्यब्वये मास्ते वल । थौकन्हे मथुरा

दाइलिसे जि तसकं सती फेसबुकं याना । वय्कःया बाखं वा उपन्यासया पात्रतसें गुलि न्ह्याइपुक्क संवाद नवाइ, वय्कःलिसे च्याट् यायेबलय् व स्वया नं न्ह्याइपुस्से च्वं । ख्याः यायेमाः मथुरा दाइ, नासलं लिइक । अप्वः धयार्थे वय्कः फेसबुकय् दयाच्चनी । छन्हु धया छ्वया, ख्याः याये थें - 'थुगुसिया ५ हजार पाय्मो जिगु हे जुल मखुला मथुरा दाइ ? हाय्द्रिक जुल मखुला ?'

- 'छु धाये छु धाये ! धाये मखु धाःसां छता धाये । अंगःया नं न्हाय्पं दु हानं । ताइ ला कि छु सुनां नं । ...व व नामय् सत्य सत्य धरोधर्म छगः आखः 'मि' घाना च्वंगु दु ...! उग्रिमय वय्कलं लिसः बिया दिल ।

- 'गात मथुरा दाइ...' जिं लय्ताया च्वया छ्वया ।

- 'छिं गात धयादिल, जितः मगाःनि छता अज्जं धायेगु दिन । पुरस्कार घये सुइम्ह बिजेताया जात (caste) छगू नं दु... व खः ताम्राकार, सत्य धरोधर्म । गात ला ? मथुरा दाइया लिसः ब्वनाम्ह जितः म्ह छम्ह चिल्ल मिन । अले लिसः बिया - 'आः मेगु छु मानि...''

- 'आः मेगु छु मानि धयादिल । मानि । खँ पुमवनि सिउ । बिजेताया नां 'क का कि की निसें कँ कः' तक्कया आखः ग्वलं नां दयाच्चंगु दु सिउ । मेगु मानिला ?'

जिं मेगु छता नं मानि मथुरा दाइ धकाः धायेगु बिचाः - थौकन्हे अमेरिकाय् च्वम्ह खःला धकाः तर जिं श्व न्ह्यसः मन्यसें मेगु हे न्ह्यसः न्यना

- 'हलू धया दी धुंकल छिं, कुतिं न्याना स्वयेगु बानी मडु । हानं माघ ९ गते पासापिं नेपालबन्द यानाः जुलुस जकं वइगु खःला धकाः ग्यासें वः मथुरा दाइ ।' हायेके थें यानाः लिसः बिया । छायाधाःसा निकः सिरपा लाःबलय् ला स्वकुमित सकलें हाला हःगु लुमंसे वल ।



**नालि**  
साहित्यिक लय्पौ

गादिग्रिब, रागं, गह्वरा, गायगया, झाडां, दया